



Literarni natečaj Bodi pisatelj/pisateljica bo letošnje leto prav posebno slavnosten. Povezali se bomo z Založbo Mladinska knjiga in skupaj praznovali 50-letnico kulturne zbirke Odisej, v kateri najdemo dela, ki se tako ali drugače dotikajo družbenih, socialnih, psiholoških tem in stisk s katerimi se srečujejo mladi.

Vsaka knjiga ponuja izhodišča za premislek o nas in našem odnosu do sveta in do soljudi, literarno prepričljivo pa govorijo o sobivanju. Urednica zbirke Alenka Veler ob tem poudarja: *“Zase trdim, da so me v določenem obdobju življenja knjige rešile. Dela, v katerih se junaki srečujejo s podobnimi težavami kot bralci, so lahko v veliko uteho. Sploh kadar gre za mlade, ki so posebni, drugačni od večine – zaradi kakršnega koli razloga že.”*

Celo šolsko leto bomo v Pionirskem domu tako namenili slavljenju prav posebne moči literature: širjenje empatije in razumevanje sočloveka. Izhodišča literarnih besedil, ki jih bodo za natečaj pisali mladi, pa je knjiga “Kako mi je norost razložila svet?”, Dite Zipfel, ki je izšla v zbirki Odisej (Mladinska knjiga, 2023).

V sklopu literarnega natečaja sprejemamo kratke zgodbe, eseje, poezijo in dramska besedila. Mladi lahko prispevke napišete v različnih tujih jezikih (v angleščini, nemščini, francoščini, španščini in italijanščini).

Izmed prejetih del bomo izbrali najboljša po starostnih kategorijah in jih izdali v knjigi.

Nika Kovač, vodja natečaja

POGOJI SODELOVANJA

▪ **KOMU JE NAMENJEN:**

Literarni natečaj je namenjen:

- osnovnošolcem in osnovnošolkam 2. in 3. triade ter
- srednješolcem in srednješolkam slovenskih šol.

▪ **KATEGORIJE:**

Slovenski jezik

- osnovnošolke in osnovnošolci 2. in 3. triade osnovnih šol,
- dijaki in dijakinje srednjih šol v naslednjih kategorijah:

- A dijaki in dijakinje gimnazijskih oddelkov in srednjih strokovnih šol
- B dijaki in dijakinje nižjih in srednjih poklicnih šol.





Tuji jeziki

- osnovnošolke in osnovnošolci 2. triade (s prispevki v **angleščini**);
- osnovnošolke in osnovnošolci 3. triade (s prispevki v **angleščini** in **nemščini**);
- dijaki in dijakinje srednjih šol (s prispevki v **angleščini**, **nemščini**, **francoščini**, **italijanščini** in **španščini**), in sicer v naslednjih kategorijah (glede na predznanje tujega jezika):

- A dijaki in dijakinje srednjih šol, ki se učijo angleščino/nemščino kot prvi tuji jezik in obiskujejo katerokoli gimnazijo, ki se zaključi s splošno maturo, ter evropski oddelki
- B dijaki in dijakinje srednjih šol, ki se učijo angleščino/nemščino kot prvi tuji jezik in obiskujejo katerokoli 4-letno strokovno šolo, ki se zaključi s poklicno maturo ter dijaki in dijakinje triletnih poklicnih šol
- C dijaki in dijakinje srednjih šol, ki so več kot eno leto bivali na angleško/nemško govorečem področju in tisti, ki so v oddelkih mednarodne mature
- D dijaki in dijakinje srednjih šol, ki se učijo angleščino/nemščino kot drugi tuji jezik in obiskujejo katerokoli gimnazijo, ki se zaključi s splošno maturo oz. 4-letno strokovno šolo, ki se zaključi s poklicno maturo.

* *Natečaj za dramsko besedilo je razpisan zgolj v slovenskem in angleškem jeziku.*

▪ **LITERARNE ZVRSTI:**

Na natečaj sprejemamo:

- prozna dela (eseji in kratke zgodbe),
- dramska besedila (Besedilo mora po tematiki in vsebini ustrezati otroški in mladinski gledališki publiki, žanrskih omejitev ni.) in
- poezijo.

▪ **TEMATIKA NATEČAJA:**

Prispevki vseh literarnih zvrsti se morajo nanašati na podano tematiko: *Kako mi je norost razložila svet?*

Za dela v tujih jezikih uporabite sledeče:

angleški jezik: *How Madness Explained the World to Me*

nemški jezik: *Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte.*

italijanski jezik: *Come la follia mi ha spiegato il mondo*

španski jezik: *Cómo la locura me explicó el mundo*

francoski jezik: *Comment la folie m'a expliqué le monde*

▪ **ROK ZA ODDAJO PRISPEVKOV in POŠILJANJE:**

Prispevke sprejemamo do petka, 15. marca 2024 IZKLJUČNO v elektronski obliki na naslov: **literarninatecaj@pionirski-dom.si**.





▪ **TEHNIČNE ZAHTEVE:**

Mladi lahko sodelujete s svojimi še neobjavljenimi proznimi in dramskimi besedili ter poezijo. Obseg del je lahko največ 8.000 znakov s presledki, za dramska besedila ni omejitev. Pri dramskih besedilih je potrebno upoštevati dramski trikotnik. Literarna dela se morajo nanašati na podano tematiko – Kako mi je norost razložila svet.

Dramsko besedilo mora po tematiki in vsebini ustrezati otroški in mladinski gledališki publiki, žanrskih omejitev ni. Izpolnjena naslovnica in literarno delo morata biti združena v ENEM dokumentu.

▪ **KRITERIJI IZBORA:**

Prozna besedila: Vsebinska izvirnost, jezikovna raba, besedišče, vezljivost in zgradbeni učinki, inovativnost v slogu.

Poezija: izvirnost, doživetost, poetičnost, univerzalnost, življenjska resnica, zgradbena oblika, vsebina.

Dramska besedila: vsebinska izvirnost upoštevanje značilnosti dramskega besedila in uprizoritvenih možnosti.

▪ **RAZGLASITEV ZMAGOVALCEV IN OBJAVA NAJBOLJŠIH DEL:**

Strokovna komisija bo izbrala najboljša dela iz OŠ in SŠ vsakega jezika, kategorije in literarne zvrsti. Organizator si pridržuje pravico, da v posamezni kategoriji/zvrsti ne podeli nagrad.

Zmagovalci bodo objavljeni v posebni publikaciji, obrazložitve in krajši odlomki pa bodo objavljeni tudi na spletni strani Pionirskega doma. Zaključna prireditev z razglasitvijo zmagovalcev bo potekala v četrtek, 18. aprila 2024, v Festivalni dvorani v Ljubljani.

