



Leto festivalov in presežkov Pionirskega doma

Letošnjo sezono so v Pionirskem domu začeli s presežkom – zaupanje tečajnikov, ki obiskujejo celoletne dejavnosti, je še večje in število vpisanih še višje kot lani. 1300 tečajnikov je prepoznalo, da so v Pionirskem domu – Centru za kulturo mladih dobre vsebine, kakovostni učni program, ki ga nadgrajujejo s sodobnimi pedagoškimi smernicami in individualnim prestopom doma. Tam so stičišče generacij, stičišče programskih vsebin, interdisciplinarnosti in spodbujevalci avtorskega dela otrok in mladostnikov. Leto festivalov so začeli s prvo razstavo likovnega festivala, letos že 4. LIKfesta, v prenovljenih prostorih Pionirskega doma. Na ogled so postavljena izbrana dela otrok iz treh vrtcev, ki so ustvarjali na razpisano temo (O)KROG. V Pionirskem domu poudarjajo izobraževanje pedagogov in mentorjev. To se kaže tudi v evropskem projektu Young theatre/ Mlado gledališče, katerega nosilec so. Uresničevati so ga začeli septembra 2017, povezali so se z institucijami iz Poljske, Srbije in Romunije ter znanje o improvizacijskih tehnikah prenesli na gledališke ustvarjalce in osnovnošolske učitelje, ki to novo pridobljeno znanje uporabljajo tudi že v praksi. Direktorica Pionirskega doma Viktorija Potočnik pojasnjuje, da je Pionirski dom – Center za kulturo mladih pomembna strokovna ustanova, ki podaja izkušnje številnim slušateljem njihovih programov ter bogati tudi vsebine in programe izobraževalnih institucij.